



Per informazioni e costi: Associazione "Costanzo Porta" Palazzo Fodri - Corso Matteotti 17, Cremona www.costanzoporta.it cell. 348 8754571 - mail: scuola@costanzoporta.it

Iscrizioni aperte a partire dal 9 settembre 2019



E CANTO CORALE COSTANZO PORTA

Nata nel 2000, su iniziativa di Antonio Greco, la "Scuola Costanzo Porta" rappresenta il primo progetto di formazione vocale e strumentale che copre, in modo integrato e continuativo, un lungo arco di vita, seguendo l'allievo in tutte le fasi del percorso formativo. L'ideale della scuola è offrire, sul modello delle grandi cappelle musicali del passato, la possibilità di formarsi come musicista a tutto tondo. L'attività didattica conta su un efficace e innovativo metodo per lo studio della Teoria musicale, della Vocalità e del Canto, della Musica d'insieme, applicabile ad allievi di tutte le età e livelli.



OFFERTA FORMATIVA 2019-'20

PRIME NOTE – docente Tea Irene Galli

PERCORSO MUSICALE DA 0 A 36 MESI

(con l'accompagnamento di un adulto di riferimento)

Il corso sarà diviso per fasce d'età:

0-12 mesi, 12-24 mesi, 24-36 mesi

Periodo: da settembre a maggio (15+15 incontri)

INCANTO D'INFANZIA – docente Cristina Greco

CORSO DI PROPEDEUTICA MUSICALE DAI 3 AI 5 ANNI

Periodo: da ottobre a maggio (24 incontri)

CONSONANZE – docenti Cristina Greco, Josè Manuel Fernandez Bravo

CORSO DI LETTURA MUSICALE, FLAUTO, MUSICA D'INSIEME VOCALE E STRUMENTALE

(a partire dai 5 anni)

Periodo: da ottobre a giugno (28 incontri)

VOICEGENERATION – docente Cristina Greco

CORSO DI CANTO, LETTURA MUSICALE E GRUPPO VOCALE

(a partire dagli 11 anni)

Periodo: da ottobre a giugno (24 lezioni individuali e 24 incontri di gruppo)

CORSO DI CANTO – docente Anna Bessi

TECNICA VOCALE (CON PARTICOLARE ATTENZIONE AL REPERTORIO BAROCCO) E TEORIA MUSICALE

(a partire dai 16 anni)

Periodo: da ottobre a giugno

(12 lezioni individuali di canto e 12 incontri di teoria musicale di gruppo)

Il corso verrà attivato con un minimo di 4 allievi

CORSI DI STRUMENTO

(aperti a tutti, a partire dai 6 anni)

I corsi di strumento sono complementari ai corsi di Consonanze e Voicegeneration

Violino: docente Lena Yokoyama

Flauto diritto e Cornetto: docente Josè Manuel Fernandez Bravo

Viola da Gamba: docente Anaïs Lauwaert

Pianoforte: docente Diego Maccagnola

Chitarra classica e Liuto: docente Elisa La Marca

Percussioni: docente Antonio Magnatta

Periodo: da metà ottobre a giugno (24 lezioni individuali)

